

لیست محتوای اکسپنشن پک BX۴

| ریتم - STYLE | | | | | |
|--------------|--------------------|----------------|------------|---------|----------------|
| | نام ریتم | خواننده | میزان | تاریخ | توضیحات |
| 1 | X4-6,8 Pop 1 | | 6/8 | 01/1397 | |
| 2 | X4-6,8 Pop 2 | | 6/8 | 02/1397 | |
| 3 | X4-6,8 Pop 3 | | 6/8 | 10/1397 | |
| 4 | X4-6,8 Pop 4 | | 6/8 | 02/1398 | |
| 5 | X4-6,8 Pop 5 | | 6/8 | 05/1398 | |
| 6 | X4-6,8 Pop 6 | | 6/8 | 11/1398 | |
| 7 | X4-6,8 Pop 7 | | 6/8 | 03/1399 | آپدیت رایگان |
| 8 | X4-6,8 Looti | | 6/8 | 03/1397 | |
| 9 | X4-6,8 Motrebi 1 | | 6/8 | 02/1397 | Intro ربع پرده |
| 10 | X4-6,8 Motrebi 2 | | 6/8 | 05/1398 | |
| 11 | X4-6,8 Motrebi 3 | | 6/8 | 03/1399 | Intro ربع پرده |
| 12 | X4-6,8 Qeri 1 | | 6/8 | 01/1397 | |
| 13 | X4-6,8 Qeri 2 | | 6/8 | 02/1397 | |
| 14 | X4-6,8 Qeri Fat | | 6/8 | 03/1397 | |
| 15 | X4-6,8 Rengi | | 6/8 | 06/1397 | |
| 16 | X4-6,8 Modern 1 | | 6/8 | 11/1396 | |
| 17 | X4-6,8 Modern 2 | | 6/8 | 08/1398 | |
| 18 | X4-6,8 Modern 3 | | 6/8 | 06/1399 | آپدیت رایگان |
| 19 | X4-6,8 Tomba | | 6/8 | 02/1398 | |
| 20 | X4-6,8 Tombak | | 6/8 | 04/1397 | |
| 21 | X4-6,8 Tomba&Rengi | | 6/8 | 09/1397 | |
| 22 | X4-6,8 Tribal | | 6/8 Tribal | 07/1397 | |
| 23 | X4-2,4 Irani 1 | | 2/4 | 07/1397 | |
| 24 | X4-2,4 Irani 2 | | 2/4 | 01/1399 | |
| 25 | X4-3,4 Irani 1 | | 6/8 | 08/1397 | |
| 26 | X4-3,4 Irani 2 | | 6/8 | 05/1399 | آپدیت رایگان |
| 27 | X4-6,8 Kormanj | | 6/8 | 01/1397 | |
| 28 | X4-6,8 Mahali 1 | | 6/8 | 01/1397 | |
| 29 | X4-6,8 Mahali 2 | | 6/8 | 01/1397 | |
| 30 | X4-6,8 Mahali 3 | | 6/8 | 02/1397 | |
| 31 | X4-6,8 Mahali 4 | | 6/8 | 03/1397 | |
| 32 | X4-6,8 Studio | | 6/8 | 06/1397 | |
| 33 | X4-6,8 Hard | | 6/8 | 04/1397 | |
| 34 | X4-Bandari 1 | | 6/8 Lang | 01/1397 | |
| 35 | X4-Bandari 2 | | 6/8 Lang | 01/1397 | Intro ربع پرده |
| 36 | X4-Bandari 3 | | 6/8 Lang | 08/1397 | |
| 37 | X4-Bandari 4 | | 6/8 Lang | 10/1397 | |
| 38 | X4-Bandari 5 | | 6/8 Lang | 01/1399 | |
| 39 | X4-Bastaki | | 6/8 Lang | 02/1397 | |
| 40 | X4-Arabic | | 4/4 | 06/1397 | |
| 41 | X4-Navazesh | Ebi | 6/8 | 1397 | |
| 42 | X4-Navazesh | Ghomeyshi | 6/8 | 1397 | |
| 43 | X4-Bakh Bakh | Rahim Shahryar | 6/8 | 1397 | |
| 44 | X4-Aziz tarin | Fattaneh | 6/8 | 1397 | |
| 45 | X4-Aroosi | Andy | 6/8 | 1397 | |
| 46 | X4-Aroosi | Sattar | 6/8 | 1397 | |
| 47 | X4-6,8 Mey | Hayedeh | 6/8 | 1399 | |
| 48 | X4-6,8 Ravi | Hayedeh | 6/8 | 1399 | |
| 49 | X4-Aroosak Jan | Hayedeh | 6/8 | 1399 | |
| 50 | X4-Asheqam Karde | Behnam Bani | 6/8 Lang | 1398 | |
| 51 | X4-Alijenabe Eshq | Evan Band | 4/4 | 1398 | |
| 52 | X4-Gentelman | Sasy | 6/8 Tribal | 1398 | |

لیست محتوای اکسپنشن پک BX۴

| ریتم - STYLE | | | | | |
|--------------|------------------|-----------------|----------------|---------|--------------|
| | نام ریتم | خواننده | میزان | تاریخ | توضیحات |
| 53 | X4-Esmet Chi Chi | Arash | 6/8 Lang | 1398 | |
| 54 | X4-Rafiq | Chavoshi | 4/4 | 1398 | |
| 55 | X4-Ey Jan | Sahar | 6/8 Tribal | 1398 | |
| 56 | X4-Khanomam | Davood Chargari | 6/8 | 1397 | |
| 57 | X4-Kavir | Gogoosh | 4/4 | 1397 | |
| 58 | X4-Na Bavari | Suzan Roshan | 6/8 | 1398 | |
| 59 | X4-Qorse Qamar 1 | Behnam Bani | 6/8 Lang | 1398 | |
| 60 | X4-Qorse Qamar 2 | Behnam Bani | 6/8 | 02/1399 | |
| 61 | X4-Delpoosh | Ebi | 6/8 | 1397 | |
| 62 | X4-Mo'amma | Majid Akhshabi | 6/8 | 1397 | |
| 63 | X4-Zendegi | Mmd Alizadeh | 6/8 | 1398 | |
| 64 | X4-Halqe Talay | Moeen | 6/8 mix Tribal | 1398 | |
| 65 | X4-Nisti Pisham | Horosh Band | 6/8 | 1398 | |
| 66 | X4-Vole Vole | Omid Jahan | 2/4 | 1397 | |
| 67 | X4-Yaram Ey Yar | Shabpare+Nahid | 6/8 | 1399 | |
| 68 | X4-Yasamin | Omid | 6/8 | 1397 | |
| 69 | X4-Asheq | Ghomeyshi | 6/8 | 1399 | آپدیت رایگان |
| 70 | X4-Sekkeye Mah | Marjan | 6/8 | 04/1399 | آپدیت رایگان |
| 71 | X4-Man o To | Sh Shabpareh | 6/8 | 07/1399 | آپدیت رایگان |
| 72 | X4-Khodaya Mersi | Hosein Tohi | 6/8 Tribal | 1397 | |
| 73 | X4-Amene | Andy+Kouros | 6/8 | 12/1399 | آپدیت رایگان |

| آهنگ - SONG | | | | | |
|-------------|----------|-----------|----------|---------|--------------|
| | نام آهنگ | خواننده | میزان | تاریخ | توضیحات |
| 1 | Del Sang | Fattane | 6/8 Qeri | 10/1399 | آپدیت رایگان |
| 2 | Bi Khial | Ghomeyshi | 4/4 | 11/1399 | آپدیت رایگان |

لیست محتوای اکسپنشن پک BX۴

| VOICE SAMPLE – سمپل صدا | | | |
|-------------------------|-----------------|-------|------------------------------|
| | نام صدا | تاریخ | توضیحات |
| 1 | X1-D50 1 | 1397 | |
| 2 | X1-D50 2 | 1397 | |
| 3 | X1-Tar BX | 1397 | |
| 4 | X1-Santoor | 1397 | |
| 5 | X2-Qanoon | 1398 | |
| 6 | X2-Baqlama EL | 1398 | |
| 7 | X1-String OR 1 | 1397 | |
| 8 | X4-String OR 2 | 1399 | |
| 9 | X2-Tanbur | 1398 | |
| 10 | X2-Oud | 1398 | |
| 11 | X1-Violin BX | 1397 | |
| 12 | X4-Violin RA | 1399 | |
| 13 | X1-NeyAnban | 1397 | |
| 14 | X4-Battle | 1399 | |
| 15 | X1-Kawal | 1397 | |
| 16 | X4-Accordion 1 | 1399 | |
| 17 | X2-Accordion 2 | 1398 | |
| 18 | X3-Clarinet OR | 1398 | |
| 19 | X1-Duduk | 1397 | |
| 20 | X1-Mezmar | 1397 | |
| 21 | X2-IrishPipe | 1398 | |
| 22 | X2-Brass | 1398 | |
| 23 | X1-Hook 1 | 1397 | |
| 24 | X1-Hook 2 | 1397 | |
| 25 | X4-Hook 3 | 1399 | |
| 26 | X4-Hook 4 | 1399 | |
| 27 | X4-Hook 5 | 1399 | |
| 28 | X1-HookPerc 1 | 1397 | بیشتر مناسب برای ساختن آکورد |
| 29 | X1-HookPerc 2 | 1397 | بیشتر مناسب برای ساختن آکورد |
| 30 | X1-MetalPerc 1 | 1397 | بیشتر مناسب برای ساختن آکورد |
| 31 | X1-MetalPerc 2 | 1397 | بیشتر مناسب برای ساختن آکورد |
| 32 | X1-MetalPerc 3 | 1397 | بیشتر مناسب برای ساختن آکورد |
| 33 | X4-MetalLead | 1399 | |
| 34 | X1-SquarPerc | 1397 | |
| 35 | X1-AquarSharp | 1397 | |
| 36 | X1-SawLead 1 | 1397 | |
| 37 | X4-SawLead 2 | 1399 | |
| 38 | X1-SawPerc | 1397 | بیشتر مناسب برای ساختن آکورد |
| 39 | X4-ElectronPerc | 1399 | |
| 40 | X4-Electron 1 | 1399 | |
| 41 | X4-Electron 2 | 1399 | بیشتر مناسب برای ساختن آکورد |
| 42 | X1-Noise 1 | 1397 | |
| 43 | X1-Noise 2 | 1397 | |
| 44 | X3-Noise 3 | 1398 | |
| 45 | X3-Noise 4 | 1398 | |
| 46 | X3-Noise 5 | 1398 | |
| 47 | X3-Noise 6 | 1398 | |
| 48 | X3-Noise 7 | 1398 | |
| 49 | X3-Noise 8 | 1398 | بیشتر مناسب برای ساختن آکورد |
| 50 | X1-Sharp | 1397 | |
| 51 | X2-Hit | 1397 | بیشتر مناسب برای ساختن آکورد |
| 52 | X1-Bass Ac 1 | 1397 | |

لیست محتوای اکسپنشن پک BX۴

| VOICE SAMPLE – سمپل صدا | | | |
|-------------------------|------------------|-------|-------------------------------------|
| | نام صدا | تاریخ | توضیحات |
| 53 | X1-Bass Ac 2 | 1397 | |
| 54 | X3-Bass Ac 3 | 1398 | |
| 55 | X1-Bass El 1 | 1397 | |
| 56 | X1-Bass El 2 | 1397 | |
| 57 | X4-Bass El 3 | 1399 | |
| 58 | X3-Loop NeyAnban | 1398 | مخصوص سکوانس ریتم و اهنگ و مولتی پد |
| 59 | X1-PitchUp FX | 1397 | مخصوص افکت شروع کننده |

لیست محتوای اکسپنشن پک BX۴

| MULTI PAD – مولتی پد | |
|----------------------|--|
| نام مولتی پد | محتوا به ترتیب دکمه ها |
| 1 X1-Jashn 1 | Kell BM . Tashviq . Kell A1000 . Dass |
| 2 X1-Jashn 2 | Kell BM . Tashviq . Hoo Hoo . Dass |
| 3 X2-6,8 Tomba 1 | 6,8Tombak1 . 6,8Tombak2 . 6, Tombak3 . Dass |
| 4 X2-6,8 Tomba 2 | 6,8Tombak1 . 6,8Tombak2 . 6,8Tombak3 . 6,8BingoBango |
| 5 X3-6,8 Tombak | Tombak1 . Tombak2 . 12,8 . Dass |
| 6 X4-6,8 ZarbTempo | 6,8Z Tempo1 . 6,8Z Tempo2 . 6,8Z Tempo3 . 6,8Z Tempo4 |
| 7 X4-6,8 Mix | 6,8Tempo . 6,8Qeri . Dass . Kell BM |
| 8 X3-6,8 Zarb 1 | 6,8Zarb2 . 6,8HiHat . 6,8PianoChord1 . Dass |
| 9 X3-6,8 Zarb 2 | 6,8Zarb1 . 6,8Seniak . 6,8PianoChord2 . Clap |
| 10 X3-6,8 Zarb 3 | 6,8Zarb1 . 6,8Seniak . 6,8PianoChord3 . Dass |
| 11 X1-Bandari 1 | Kell BM . Tashviq . HeyHey . DassBanfari |
| 12 X2-Bandari 2 | Kell BM . Mashallah . HaVolekJunom . DassBanfari |
| 13 X2-Bandari 3 | ZarbTempo1 . ZarbTempo2 . Dayere . DassBandari |
| 14 X2-Arabid 1 | Saeidy 1 . 2,4Oriental . Darbuka . Kaff |
| 15 X2-Arabid 2 | Saeidy 2 . Kell . Darbuka . Kaff |
| 16 X2-Perc Daff | Dom . Up . Down . Roll |
| 17 X2-Perc Tempo 1 | Dom . Taq1 . Taq2 . Roll |
| 18 X3-Perc Tempo 2 | Dom . Taq1 . Taq2 . Do |
| 19 X3-Perc Tombak | Dom . Bak . Do . Roll |
| 20 X2-Perc Zarb | Dom . Bak . Fo . Roll |
| 21 X2-Vocal 1234 | 1 . 2 . 3 . 4 |
| 22 X2-Vocal Irani 1 | Ah . Ha . Dass . Hoo |
| 23 X2-Vocal Irani 2 | Hoo . Junom . Hoo . Ahha |
| 24 X2-Vocal Jonubi 1 | Hele . Toub . Mashalla . HaVolakJunom |
| 25 X2-Vocal Jonubi 2 | Hey . Kell . HaVolak . Junom |
| 26 X3-Hook Chord | CompressChordHook . LangCompresChord . 6,8ArpejioHook . Attack |
| 27 X3-Perc Dub 1 | Dub1 . Dub2 . Dub3 . Dub4 |
| 28 X3-Perc Dub 2 | Dub1 . Dub2 . Dub3 . Dub4 |
| 29 X3-Perc Dub 3 | Dub1 . Dub2 . Dub3 . Dub4 |
| 30 X2-FX 1 | FX1 . FX2 . Atari C . Fill-in Roll |
| 31 B-3,4 Piano Arp | Piano3,4Arp1 . Piano3,4Arp2 . Piano3,4Arp3 . Piano3,4Arp1 |
| 32 B-Tavallod | BM-All(R+L) . BM-Kalam(Left) . BM-Melody(R+L) . BM-Kalam(Qeri) |

لیست محتوای اکسپنشن پک BX۴

سمپل های درام و پرکاشن – DRUM & PERCUSSION

| | نام درام کیت | تاریخ | دسته / گروه |
|----|--------------|-------|-------------|
| 1 | X4-KCK | 1399 | Kick |
| 2 | X4-SNR | 1399 | Snare |
| 3 | X3-TT | 1397 | Tom Tom |
| 4 | X4-SNJ | 1398 | Senj |
| 5 | X2-ORT 1 | 1397 | Oriental 1 |
| 6 | X4-ORT 2 | 1399 | Oriental 2 |
| 7 | X4-LTN | 1399 | Latin |
| 8 | X4-HND | 1399 | Hand |
| 9 | X4-VOX | 1399 | Vocal FX |
| 10 | X4-ELC | 1399 | Electronic |
| 11 | X3-FX | 1398 | FX |
| 12 | X3-FRG 1 | 1398 | Fragment 1 |
| 13 | X3-FRG 2 | 1398 | Fragment 2 |

لیست محتوای اکسپنشن پک BX۴

| REGISTRATION MEMORY – بانک های آماده رجیست مموری | |
|--|--|
| نام بانک رجیست مموری | مخصوص مدل های |
| 1 | B-S970 Synth 1 S770-S970-S775-S975-SX700-SX900-A3000-A5000 |
| 2 | B-S970 Synth 2 S770-S970-S775-S975-SX700-SX900-A3000-A5000 |
| 3 | B-S970 Synth 3 S770-S970-S775-S975-SX700-SX900-A3000-A5000 |
| 4 | B-S970 Synth 4 S770-S970-S775-S975-SX700-SX900-A3000-A5000 |
| 5 | B-S970 Synth 5 S770-S970-S775-S975-SX700-SX900-A3000-A5000 |
| 6 | BX-Sample Voice 1 S770-S970-S775-S975-SX700-SX900-A3000-A5000 |
| 7 | BX-Sample Voice 2 S770-S970-S775-S975-SX700-SX900-A3000-A5000 |
| 8 | BX-Sample Voice 3 S770-S970-S775-S975-SX700-SX900-A3000-A5000 |
| 9 | BX-Sample Voice 4 S770-S970-S775-S975-SX700-SX900-A3000-A5000 |
| 10 | BX-Sample Voice 5 S770-S970-S775-S975-SX700-SX900-A3000-A5000 |
| 11 | BX-Sample Voice 6 S770-S970-S775-S975-SX700-SX900-A3000-A5000 |
| 12 | B-Classic 1 S770-S970-S775-S975-SX700-SX900-A3000-A5000 |
| 13 | B-Classic 2 S970-S975-SX700-SX900-A5000 |
| 14 | BX-String OR S770-S970-S775-S975-SX700-SX900-A3000-A5000 |
| 15 | B-Brass Harmony S770-S970-S775-S975-SX700-SX900-A3000-A5000 |
| 16 | BX-S670 Farsi 1 S670-SX600-S770-S970-S775-S975-SX700-SX900-A3000-A5000 |
| 17 | BX-S670 Farsi 2 S670-SX600-S770-S970-S775-S975-SX700-SX900-A3000-A5000 |
| 18 | BX-S670 Synth LD S670-SX600-S770-S970-S775-S975-SX700-SX900-A3000-A5000 |
| 19 | BX-S670 Synth VX S670-SX600-S770-S970-S775-S975-SX700-SX900-A3000-A5000 |
| 20 | BX-Genos Synth 1 Genos |
| 21 | BX-Genos Synth 2 Genos |
| 22 | BX-Genos Synth 3 Genos |
| 23 | BX-Sample Genos 1 Genos |
| 24 | BX-Sample Genos 2 Genos |
| 25 | BX-Sample Genos 3 Genos |
| 26 | B-Genos Legato Genos |
| 27 | B-Genos Mode Genos |
| 28 | B-S975 Legato 1 S770-S975 |
| 29 | B-S975 Legato 2 S770-S975 |
| 30 | B-S975 Legato 3 S770-S975 |
| 31 | BX-SX-String OR SX700-SX900-A5000-Genos |
| 32 | B-SX-Synth 1 SX700-SX900-A5000-Genos |
| 33 | B-SX Mode SX700-SX900 |
| 34 | Scale Bank S770-S970-S775-S975-SX600-SX700-SX900 |